

Ooh Boy!

Choreographie: Chris Lane & Yvonne Anderson

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Ooh Boy von Real McCoy
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Out, out, in, in (V-steps) 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

S3: Rock across, rock side, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)

S4: Vine r with clap, vine l with double clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/2x klatschen [&8]

Wiederholung bis zum Ende